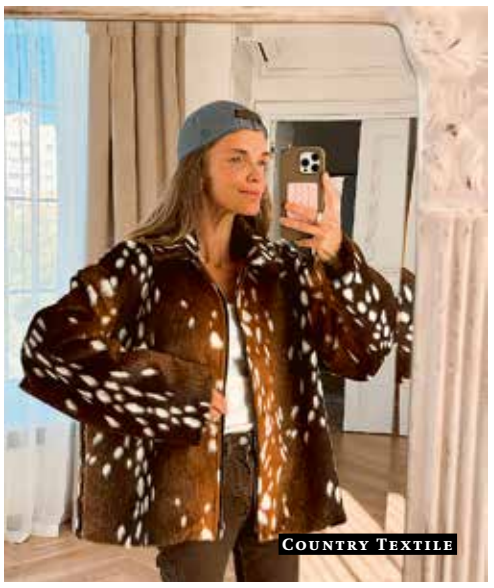












бенно выразительной даже в самой простой стилизации, будь это объемная рубашка и остроносые лодочки или тонкий трикотаж с высокими сапогами.

Юбка миди «Мулен Руж» — это напоминание об атмосферных вечерах парижского Монмартра, который просыпается только после заката. Красный цвет здесь проявляется глубоко, насыщенно и уверенно, как огни легендарного кабаре. Фактурная экокожа, прямой силуэт, высокий разрез — эффектные детали, из которых складывается эта выразительная модель. В каждом сочетании юбка выглядит безукоризненно — с элегантным топом-бандо, силуэтным жакетом или даже лаконичным лонгсливом.

Обувь в коллекции — завершающий штрих и стилеобразующий компонент. Ботильоны из натуральной кожи с ворсом и леопардовым принтом на миниатюрном каблучке по праву получили название «Светская хроника».

Высокие сапоги «Неспешные будни» с колготками в тон станут стильным дополнением к любым юбкам мини и миди, удлиняя ноги и подчеркивая достоинства.

Туфли с принтом под питона «Главная героиня» — тот случай, когда одной детали достаточно, чтобы изменить весь офисный образ. Фактурная кожа и заостренный мыс уже задают характерное настроение, поэтому костюм рядом с ними может быть предельно лаконичным. Сочетать их стоит с жакетом в утонченную полоску, элегантными брюками или минималистичным платьем — чтобы оставаться главной героиней при любом выходе.

Дизайнеры бренда Cherry Boom вдохновились атмосферой кенийской саванны и предлагают новый принт на уже излюбленной форме фирменных ботильонов. Сохранив все, за что модель полюбилась поклонникам бренда, ей подарили новый характер: острый нос придает образу современную стройность, а широкое голенище украшено теплыми темно-коричневыми пятнами, повторяющими рисунок шкурки жирафа и выглядящими очень естественно, без лишней театральности. Каблук комфортной высоты делает эту пару практичной для ежедневной носки, моделируя силуэт и не утомляя при ходьбе.

Более сдержанный, но не менее роскошный вариант — ботильоны с прямым широким голенищем из фактурной экокожи с искусным эффектом состаренной поверхности: легкие морщинки и натуральные потертости придают паре глубину, вытянутый нос со сквадраченным завершением добавляет геометрической строгости и современного шика.

Металлик — новый черный, и в коллекции Dan Maralex этого цвета юбка миди и прямые брюки из экокожи. Лаконичные силуэты станут стильными и универсальными инвестициями в гардероб: подойдут как для повседневной носки, так и для особых случаев. Серебристый цвет добавляет образу элегантность и современность, а крой обеспечивает свободу движений и подходит для любого типа фигуры.

Черные брюки из мягкой экокожи бренда 4FORMS сочетают высокую посадку, крой клеш и вертикальную отстроченную стрелку, которая визуально удлиняет ноги, формируя утонченный силуэт. Двубортная лакированная укороченная куртка из экокожи — дерзкое заявление и эффектный элемент образа, сочетающий глянцевый блеск и классический крой. Внешний слой имеет влагозащитные свойства, а мягкая внутренняя подкладка обеспечивает комфорт при носке. Двубортный силуэт формирует строгие линии и структурированный объем плеч, а яркие золотые пуговицы служат главным декоративным акцентом, добавляя изделию статусности и винтажного шарма.

Короткая куртка свободного кроя из мягкой и приятной на ощупь искусственной замши будет идеальна для создания дерзких и романтичных образов в стиле бохо или для повседневных луков с любимыми джинсами, платьями или юбками.

Сумка-полумесяц не сдает своих позиций в списке трендов. В версии 4FORMS это стильный компактный аксессуар с леопардовым принтом из натуральной кожи и меха. Из обуви в коллекции нельзя не отметить вневременную модель из натуральной кожи под рептилию с округлым мысом и тонким устойчивым каблуком.

В лимитированной капсуле марки Asya Semyonova можно найти оригинальный жилет с воланом, вдохновленный воспоминаниями о культовых элементах гардероба эпохи 90-х, одним из которых была кожаная жилетка. Версия бренда выполнена из мягкой эластичной экокожи с декоративным рюшем по краю борта. Застежка на скрытые кнопки и регулируемые по бокам ремешки позволяет адаптировать посадку и приталить силуэт.

Жакет «Змея подколодная» — часть капсулы atelier, вдохновленной славянской мифологией. В образ заложена идея скрытой силы «под породой»: экокожа с фактурой рептилии отсылает к змеиной коже и каменным жилам. Структурированная линия плеч и умеренно приталенный силуэт создают собранную посадку, а удлиненная линия визуально вытягивает пропорции. Великолепно будет сочетаться с денимом и базовыми топами для контраста фактур или в комплекте с юбкой из аналогичной ткани.

Еще один уникальный айтем капсулы atelier — боди «Царевна-лягушка». Верх из экокожи с гладкой фактурой напоминает магическую оболочку, скрывающую силу преображения. Нижняя часть из хлопка с эластичными волокнами обеспечивает комфорт и мягкое прилегание. Контраст материалов обеспечен строгой графичностью и тактильностью.

Мария Блохина