

Стекланный дом

НУАТТ REGENCY В КИЕВЕ

инспектировала ЕКАТЕРИНА ИСТОМИНА



АРХИТЕКТУРНАЯ
СЕРДЦЕВИНА
(ОТЕЛЯ —)
ГИГАНТСКИЙ
И ПРОНЗИТЕЛЬНЫЙ
АТРИУМ

КИЕВСКИЙ ОТЕЛЬ НУАТТ REGENCY — стопроцентная классика жанра гостиничной цепочки, что родом из далекого высотного Чикаго. Более того, это еще и классика собственно Regency, специального «подбрэнда» Hyatt, сигнализирующего опытному путешественнику о том, что перед ним — бизнес-гостиница, заточенная под деловую публику. Напомним, что приставка Grand в названиях отелей Hyatt обозначает гранд-отель, а, например, Park — модную джетсеттеровскую гостиницу, без пяти минут отель-бутик. Тщательно проинспектировав многоэтажный стеклянный куб, расположенный в непосредственной близости от культового собора Святой Софии, мы пришли к невероятному, но очевидному выводу. Итак, Hyatt Regency несет признаки и гранд-отеля (Grand), и fashion-гостиницы (Park). Уникальный, по сути дела, случай, когда один отель имеет сразу три лица: деловое, модное и центральное.

Hyatt Regency в Киеве возводили как-то немисливо долго: длительность процесса была связана с функционированием международного творческого коллек-

тива, строившего и оформлявшего отель. Архитектором, придумавшим выразительный, как-то даже фосфоресцирующий в темноте жилой куб, оказался знаменитый Янош Виг. Технической доводкой, тщательным воплощением его проекта в жизнь занималось немецкое архитектурное бюро Fiebigel, специализирующееся на гостиничных застройках de luxe. Интерьеры же расчертила британская группа Hotel Design Inc, которая успешно чертит их уже на протяжении шестидесяти лет. Художественным черчением руководил дизайнер Джулиан Рид, в портфолио которого, например, великолепные интерьеры Adlon Kempinski в Берлине. На определенном этапе к коллективу примкнул Жан-Мишель Вильмонт: гуру французского интерьерного дизайна выполнил интерьер лобби с традиционным для стилистики Hyatt открытым камином. И, наконец, над оформлением президентского suite с террасой корпело еще одно дизайнерское бюро. На этот раз бюро итальянское — Klarpton SRL.

В итоге сплоченных усилий в центре украинской столицы выросла ультрамод-

ная стеклянная гостиничная башня, в чреве которой — 234 номера, включая 25 suites (16 Regency suites, 5 Executive suites, 3 Diplomatic suites и 1 президентский), флагманский ресторан Grill Asia, три бара, конференц-зал, 11 переговорных комнат, библиотека, SPA-центр с 6 кабинетами и фитнес-клуб.

Впрочем, те, кто привык и давно любит приюты Hyatt, не будут удивлены: как мы уже сказали выше, киевский Regency — образцовый питомец огромной гостиничной семьи. Архитектурная сердцевина отеля — гигантский и пронзительный атриум, «вырастающий» из лобби Жана-Мишеля Вильмонта (обычно такие атриумы — верная примета отелей Park Hyatt). Этажи с номерами и suites идут по кругу и словно бы нанизываются на атриум. Правильнее всего будет выбрать номер с видом на площадь: по утрам из-за золотых куполов древних православных церквей выходит солнце, лучи которого патетически преломляются в стеклянных элементах Hyatt. Интерьеры всех номеров, кроме оговоренного президентского suite (это небольшой колоритный «дворец», каким хотел бы видеть его топ-менеджер средних лет), имеют респектабельный, но и минималистский вид. Здесь повсюду мы встречаем традиционную для Hyatt палитру: успокаивающие теплый коричневый, молочный, янтарный цвета с добавлением энергичного хрома. Темное дерево, пушистые ткани, мягкие ковры; мебель крупна, динамична, пожалуй, не даст расслабиться.

В лоббю Hyatt мира повышенное профессиональное внимание уделяется гастрономии и алкогольным точкам. В киевском Ну-

att Regency баров оказалось целых три. Первый развернулся в лобби и пригрелся у камина. Второй бар — на восьмом этаже, это Bar on 8. Третий — винный погреб Brunello, название которого посылает четкий устойчивый сигнал: какие же вина здесь пьют.

Барная карта разыгралась типовая для Hyatt. Лобби-бар — закуское место, предназначенное для деловых бесед; как правило, здесь много людей в формальных костюмах. Высотный панорамный бар для аперитивов и дижестивов — это изобретение Hyatt. Хотя, быть может, и не изобретение, но именно благодаря гостиницам этой сети подобная панорамная точка стала модной. Довольно будет вспомнить легендарный высотный бар в Park Hyatt Tokyo, где разворачивалось действие магической любовной драмы Софии Копполы «Трудности перевода». Киевский Bar on 8, оснащенный террасой, предлагает такую же порцию клубной романтики, что и токийский New York Bar (иными словами, сигарный дым и виски с утра и до глубокой ночи). И несколько слов о баре по кличке Brunello: чопорное место для тех, кто по непостижимым причинам решил пить в Киеве не жаркую горилку, а благородные итальянские вина.

Ресторан Grill Asia оснащен двумя открытыми кухнями: одна предназначена для качественной прожарки европейских блюд, а вторая — азиатских кушаний. Подобный гастрономический фьюжн — первый рецепт для главного ресторана отелей Hyatt. Строили долго. И возвели классику.

www.kiev.regency.hyatt.com